

30 años - Las Edades del Hombre – LA PRIMERA EXPOSICIÓN 1988/89

Hace exactamente 30 años que se clausuró la primera exposición de Las Edades del Hombre en la Catedral de Valladolid, bajo el título “El Arte en la Iglesia de Catilla y León”.



En el próximo concierto les proyectaremos a gran pantalla un inédito trabajo audiovisual, encargo del entonces comisario general de la exposición, el sacerdote D. **José Velicia Berzosa** y fundador de este magnífico proyecto cultural, **Las Edades del Hombre**. D. José Velicia nació en Traspinedo en 1931 y falleciendo prematuramente a los 66 años en Valladolid.



Para Michael Reckling y los colaboradores de su entonces empresa audiovisual **IAP**, ha sido una experiencia única el poder realizar con mucho entusiasmo un trabajo que les acercó a importantes obras de arte y además en un ambiente muy especial, que es la gran Catedral Herreriana de Valladolid.

El resultado de este magnífico Audiovisual fué tan sorprendente, que el comisario D. **José Velicia** compró varios proyectores de diapositivas, una gran pantalla y un equipo de sonorización para organizar una gira, proyectando el audiovisual de **Las Edades del Hombre** en todas las capitales de Castilla y León y también en Madrid y en Barcelona.



Por eso es un día muy especial para Michael Reckling y sus colaboradores, el poder presentarles el próximo sábado, 30 de marzo, este gran trabajo audiovisual que realizáron hace 30 años bajo las grandes bóvedas de la Catedral Metropolitana de Valladolid.



D. José Velicia Berzosa con Michael Reckling en 1989 en la unidad móvil de IAP, Producciones Audiovisuales, S.L.